



José Ignacio Blanco Pérez

Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Valladolid

✉ joseignacio.blanco.perez@uva.es

☎ 983 18 65 31


SPECVLVM MEDICINAE
GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO UVA (GIR)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciado (1988) y doctor (1995) en Filosofía y Letras (Filología Clásica) por la Universidad de Valladolid (España).

PUESTOS ACADÉMICOS DESEMPEÑADOS

Comenzó su trayectoria profesional en 1988 como Profesor Asociado en el área de Filología Latina de la Universidad de Valladolid en el Colegio Integrado de Burgos (1988-1990). Continuó como Profesor Ayudante de Escuela Universitaria (1990-1992) y después como Profesor Ayudante de Facultad (1992-1994) en el mismo campus universitario de Burgos de la Universidad de Valladolid. En 1994 pasó a ser Profesor Asociado del área de Filología Latina de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Burgos hasta 1998 donde obtuvo la plaza de Profesor Titular Interino de Universidad en el Departamento de Filología Latina de la Universidad de Valladolid. Desde 1999 es Profesor Titular de Universidad en el área de Filología Latina de la Universidad de Valladolid.

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Sus líneas principales de investigación son:

- Humanismo médico latino renacentista
- Lengua y literatura técnica latina
- Lexicografía médica latina

Su tarea investigadora ha estado siempre vinculada a proyectos financiados con fondos públicos. Hasta el momento ha participado en más de 15 proyectos de investigación, nacionales y regionales.

Forma parte del Grupo de Investigación Reconocido (GIR) *Speculum medicinae* de la Universidad de Valladolid desde 2005. Este grupo fue reconocido por la Junta de Castilla y León Grupo de Investigación de Excelencia de la Comunidad de Castilla y León (GR22) en 2007. Entre 2017 y 2019 el GIR *Speculum medicinae* formó parte de la Red de Investigación de Excelencia *Opera medica: recuperación del patrimonio textual grecolatino de la medicina europea* (FFI2016-81769-REDT, MINECO). Desde 2021 el GIR *Speculum medicinae* es reconocido como Unidad de Investigación Consolidada de Castilla y León (UIC 325).

DOCENCIA

Ha impartido asignaturas en la Licenciatura, Grado, Máster y Doctorado en las distintas especialidades universitarias de las Universidades de Burgos y Valladolid donde ha estado trabajando.

En la actualidad imparte docencia en el grado de Estudios Clásicos y en el Máster Universitario en Profesor de Secundaria y Bachillerato en la especialidad de Lenguas Clásicas, ambos de la Universidad de Valladolid.

Igualmente imparte docencia el Máster Interuniversitario en Textos de la Antigüedad Clásica y su Pervivencia (Universidad de Valladolid y Universidad de Salamanca) y es profesor en el Programa de Doctorado Interuniversitario coordinado por la Universidad de Salamanca en el que participan la Universidad de Valladolid y la Universidad de Santiago de Compostela.

Desde el año 2011 ha participado en 12 Proyectos de Innovación Educativa concedidos por la Universidad de Valladolid. Desde 2022 forma parte de ITINERA: Grupo de Innovación Docente

de la Universidad de Valladolid: vías de innovación e investigación docente en lenguas clásicas dirigido por Cristina Rosa Cubo.

PUBLICACIONES

Libros

- *Humanistas médicos en el Renacimiento vallisoletano*, Burgos, Servicio de Publicaciones Universidad de Burgos, 1999, 234 pp. ISBN 84-95211-05-X

Artículos de revista y capítulos de libros

- “La traducción y anotaciones a ‘La Consolación de la Filosofía’ de Boecio por el Dr. Pedro Sánchez de Viana”, *Humanitas in honorem Antonio Fontán*, Madrid, Gredos, 1992, 417-429. [En colaboración con Enrique Montero Cartelle]. ISBN 84-249-1489-9.
- “Coxa y femur: su evolución semántica”, en Manuel Enrique Vázquez Buján (ed.), *Tradición e Innovación de la Medicina Latina de la Antigüedad y de la Alta Edad Media. Actas del IV Coloquio Internacional sobre los “textos médicos latinos antiguos”*, Santiago de Compostela, Servicio de Publicacións e intercambio científico da Universidade de Santiago de Compostela, 1994, 253-265. ISBN 84-8121-194-X.
- “Séneca en los textos de los autores médicos castellanos del siglo XVI”, en M. Rodríguez-Pantoja (ed.), *Séneca dos mil años después (Actas del Congreso Internacional Conmemorativo del Bimilenario de su Nacimiento. Córdoba, 1996)*, Córdoba, Publicaciones de la Universidad de Córdoba y Obra Social y Cultural Cajasur, 1997, 657-664. ISBN 84-7959-185-4.
- “Brachium en la extremidad superior”, en J. M. Maestre Maestre, J. Pascual Barea y L. Charlo Brea (eds.), *Humanismo y Pervivencia del mundo clásico. Homenaje al Profesor Luis Gil II. 2*, Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz y otros, 1997, 591-599. ISBN 84-7786-424-1.
- “Cubitus desde sus orígenes hasta el Renacimiento”, en A. Alvar Ezquerro *et alii* (ed.), *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos. Lingüística latina*, vol. 3, Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos y Ediciones Clásicas, 1998, 53-57. ISBN 84-7882-262-3.
- “¿Un diálogo humanista de Alfonso de Santa Cruz?”, en M. Pérez González (coord.), *Actas del Congreso Internacional sobre Humanismo y Renacimiento*, vol. I., León, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de León, 1998, 239-245. ISBN 84-7719-674-5.
- “Los comentarios a Hipócrates del vallisoletano Lázaro de Soto, médico de Felipe II”, *Minerva* 13 (1999), 201-229. ISSN 0213-9634.
- “Medicina y literatura en el diálogo de A. de Santa Cruz: análisis de las fuentes”, en A. Aldama Roy, M. F. del Barrio Vega, M. Conde Salazar, A. Espigares Pinilla y M. J. López de Ayala y Genovés (eds.), *La Filología Latina hoy. Actualización y perspectivas*, vol. II, Madrid, Sociedad de Estudios Latinos, 1999, 799-807. ISBN 84-930825-2-X.
- “Los poetas latinos en los médicos vallisoletanos del siglo XVI”, en N. Castrillo Benito (dir.), *Herencia greco-latina en la lengua y literatura castellanas (Actas de las XIII Jornadas de Filología Clásica de Castilla y León. Burgos, 16-19 de noviembre de 1998)*, Burgos, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Burgos, 2000, 45-64. ISBN 84-95211-24-6.
- “La difusión del humanismo médico vallisoletano”, en J. L. García Hourcade y J. M. Moreno Yuste (coord.), *Andrés Laguna. Humanismo, ciencia y Política en la Europa*

Renacentista. Congreso Internacional. Segovia, 22-26 de noviembre de 1999, Valladolid, Junta de Castilla y León (colección *Estudios de historia de la ciencia y de la técnica*, nº 17), 2001, 309-317. ISBN 84-7846-971-0.

- “Literatura latina declarada y oculta en un poeta mejicano contemporáneo: *Catulinarias* de Arturo Dávila”, en J. F. González Castro y J. L. Vidal (eds.), *Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos (21-25 de septiembre de 1999)*, Volumen III. *Historia antigua, Humanismo, Tradición Clásica, Didáctica, Instrumenta Studiorum*, Madrid, Sociedad de Estudios Clásicos-Ediciones Clásicas, 2002, 499-508. ISBN 84-7882-453-7.
- “Luis Mercado y la traducción de textos médicos en el Renacimiento: *El libro de la peste*”, en F. Grau Codina, X. Gómez Font, J. Pérez Durà y J. M. Estellés González (eds.), *La Universitat de València i l’Humanisme: Studia Humanitatis i renovació cultural a Europa i al Nou Món*, Valencia, Universitat de València, 2003, 667-675. ISBN 84-370-5544-X.
- “Melancolía femenina en el vallisoletano Alfonso de Santa Cruz”, en Cristina de la Rosa Cubo, Magdalena Santo Tomás Pérez, M^a Isabel del Val Valdivieso y M^a Jesús Dueñas Cepeda (ed.), *La voz del olvido: mujeres en la historia*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2003, 163-182. ISBN 84-8448-2229-4.
- “Léxico latino del álgebra en una traducción del siglo XVII”, en S. Sconocchia e F. Cavalli (Direzione e coordinamento), a cura di M. Baldin, M. Cecere y D. Crismani, *Testi medici latini antichi. Le parole della medicina: lessico e storia. Atti del VII Convegno Internazionale “Lingue tecniche del greco e del latino-IV”*, Bologna, Pàtron editore, 2004, 435-447. ISBN 88-555-2765-7.
- “Presencia de Andrés Vesalio en los textos de los médicos castellanos del siglo XVI”, en Pedro P. Conde Parrado e Isabel Velázquez (eds.), *La Filología Latina. Mil años más. Actas del IV Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos (Medina del Campo, 22-24 de mayo de 2003)*, Madrid 2005, 1509-1524 (edición en formato CD). ISBN: 84-930825-6-2 / en Pedro P. Conde Parrado e Isabel Velázquez (eds.), *La Filología Latina. Mil años más*, vol. II, Burgos-Madrid, Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua-Sociedad de Estudios Latinos, 2009, 1413-1428. ISBN: 978-84-937175-1-3.
- “Roma invade Grecia y Grecia invade Roma: fases del proceso”, en Juan Signes Codoñer, Beatriz Antón Martínez, Pedro Conde Parrado, Miguel Ángel González Manjarrés y José Antonio Izquierdo Izquierdo (eds.), *Antiquae lectiones. El legado clásico desde la Antigüedad hasta la Revolución francesa*, Madrid, Editorial Cátedra, 2005, 81-87. ISBN 84-376-2243-3 (reeditado en Valladolid, Manuales y textos universitarios, Lingüística y Filología, 6, Ediciones Universidad de Valladolid, 2019, 53-56. ISBN 978-84-1320-043-9).
- “*Graecia capta ferum uictorem cepit*: una aproximación didáctica”, en Antonio Alvar Ezquerro y José Francisco González Castro (eds.), *Actas del XI Congreso Español de Estudios Clásicos, 15 al 20 de septiembre de 2003*, Universidad de Santiago de Compostela (A Coruña), vol. I, Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2005, 691-700. Depósito legal: M-4.947-2005.
- Colaborador y redactor en Enrique Montero Cartelle (dir.), *Dictionarium Latinum Andrologiae, Gynecologiae et Embryologiae ab Antiquitate usque ad XVI saeculum (DILAGE) / Diccionario Latino de Andrología, Ginecología y Embriología desde la Antigüedad al siglo XVI (DILAGE)*, Barcelona-Roma, Fédération Internationale des Instituts d’Études Médiévales (FIDEM), Textes et Études du Moyen Âge, 74, 2018, LI + 1045 pp., ISBN 978-2-503-58163-7.
- “Enfermos y juegos de cartas. Dos historias clínicas de Amato Lusitano”, *eHumanista Conversos* 7 (2019) 76-96. [En colaboración con María Jesús Pérez Ibáñez]. ISSN 1540 5877

- <https://www.ehumanista.ucsb.edu/sites/default/files/sitefiles/conversos/volume7/monografico%20Amato.revisada.pdf>
- “Cronología de Amato Lusitano” en Miguel Ángel González Manjarrés (ed.), *Praxi theoremata coniungamus. Amato Lusitano y la medicina de su tiempo*, Madrid, Guillermo Escolar Editor, 2019, 287-306. ISBN: 978-84-17134-95-2. Depósito legal: M-26854-2019.
- “Antonio Luis, asimilación y traducción de Galeno en el siglo XVI”, en María Teresa Santamaría Hernández (ed.), *Estudios sobre Galeno Latino y sus fuentes*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, colección Escuela de Traductores de Toledo, 18, 2021, 245-271. [En colaboración con María Jesús Pérez Ibáñez] ISBN 978-84-9044-467-2 (edición electrónica) / 978-84-9044-466-5 (edición impresa), D.L. CU 168-2021.
- “Los cuidados para las mujeres en las *Centurias* de Amato Lusitano”, en Cristina Santos Pinheiro, Gabriel A. F. Silva, Rui Carlos Fonseca, Bernardo Machado Mota y Joaquim Pinheiro (eds.), *Gynecia. Studies on Gynaecology in Ancient, Medieval and Early-Modern Text*, Santa Mara da Feira (Portugal), Edições Afrontamento, 2022, 171-198, ISBN 978-972-36-1977-5, Depósito legal 508962/22, DOI: <https://doi.org/10.51427/10451/57594>
- “Un *casus mirus*, o cómo curar con ingenio una dolencia: Amato Lusitano, curación 6.42”, en Rafael Massanet Rodríguez (ed), *La medicina en la Edad Moderna desde el prisma de la Humanidades*, Berlín/Boston, De Gruyter, 2023, 221-238. [En colaboración con María Jesús Pérez Ibáñez]. ISBN 978-3-11-099095-9, e-ISBN (PDF) 978-3-11-091317-0, e-ISBN (EPUB) 978-3-11-091507-5, Library of Congress Central Number: 2023936269. DOI del artículo: <https://doi.org/10.1515/9783110913170-019>

Ediciones de libros

- *Teatro Clásico y Teatro Europeo (Sesiones I y II)*, Aurelia Ruiz Sola, Begoña Ortega Villaro y José Ignacio Blanco Pérez (eds.), Burgos, Ayuntamiento de Burgos, 1993. D.L. BU-245-1.993.
- *Mito y personaje (III y IV Jornadas de Teatro. Universidad de Burgos)*, Aurelia Ruiz Sola, M^a Luisa Lobato, Pedro Ojeda Escudero y José Ignacio Blanco (eds.), Burgos, Ayuntamiento de Burgos, 1995. ISBN 84-7009-453-X.
- *Teatro y Ciudad (V Jornadas de Teatro. Universidad de Burgos)*, José Ignacio Blanco Pérez, Aurelia Ruiz Sola, María Luisa Lobato y Pedro Ojeda Escudero (eds.), Burgos, Universidad de Burgos, 1996. ISBN 84-7009-497-1.
- *Teatro y Poder (VI y VII Jornadas de Teatro. Universidad de Burgos)*, José Ignacio Blanco Pérez, María Luisa Lobato, Pedro Ojeda Escudero y Aurelia Ruiz Sola (eds.), Burgos, Universidad de Burgos, 1998. ISBN 84-95211-01-7.
- *Enrique Montero Cartelle. Speculum medicinae. Estudios de medicina latina antigua y medieval*, editado por José Ignacio Blanco Pérez, Pedro Conde Parrado, Miguel Ángel González Manjarrés, Ana Isabel Martín Ferreira, M^a Jesús Pérez Ibáñez, Victoria Recio Muñoz, Cristina de la Rosa Cubo y M^a Teresa Santamaría Hernández, Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid, 2018. ISBN 978-84-8448-986-3.

PREMIOS

Recibió el Premio Extraordinario de Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid en 1996, un accésit de la Sociedad de Estudios Latinos (SELAT) por la tesis leída durante el curso 1994-1995 y el Segundo Premio de Investigación de los “Premios de Investigación 1995” convocados por la Diputación Provincial de Valladolid.

ACTIVIDADES DE GESTIÓN UNIVERSITARIA

Ha participado en la gestión universitaria en distintos ámbitos.

- En la Universidad de Burgos ha sido miembro del Consejo Asesor (1995-1997), de distintas comisiones universitarias (Presupuestos, Doctorado), así como del Claustro Constituyente (1997-1998).
- En la Universidad de Valladolid ha sido miembro del Claustro (2018), y miembro de distintas comisiones universitarias (Complementos Retributivos, Titulaciones).
Igualmente ha sido miembro de la Junta de Facultad de Filosofía y Letras en distintas etapas (2002-2004, 2016-2020)
Ha ocupado la secretaría académica del departamento (2001-2004) y fue Director del Departamento de Filología Clásica (2004-2012).
Ha sido Coordinador de un Programa Oficial de Postgrado de las universidades de Valladolid y Salamanca (2006-2011).
Es Coordinador de un Bachillerato de Investigación y Excelencia de la Universidad de Valladolid (2020-).

OTRAS ACTIVIDADES

Como organizador de congresos y cursos, ha sido miembro del Comité organizador de los encuentros dedicados al estudio del teatro clásico y teatro europeo (Jornadas I-VIII, Burgos 1991-1998). Igualmente ha organizado Cursos de Formación del Profesorado (Burgos, 1997-1998) o coordinado algunas de las Jornadas de Filología Clásica de las Universidades de Castilla y León (Valladolid, *XV Jornadas* en 2000 o *XIX Jornadas* en 2005). Ha sido miembro del Comité Organizador del *XV Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos* (Valladolid 2019).

Miembro del Consejo de Redacción (2000-2007) y director de *MINERVA. Revista de Filología Clásica* (2016-).

Miembro del Comité Científico de la colección de publicación de Ediciones Críticas: Serie Textos Médicos, dependiente de la Escuela de Traductores de Toledo, Universidad de Castilla-La Mancha (2017-).

Socio (desde el año 1985) de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC), socio fundador (año 1992) de la Sociedad de Estudios Latinos (SELat) y socio (desde el año 1996) de la International Association for Neo-Latin Studies (IANLS).

Evaluador de distintos proyectos de investigación y de trabajos de investigación para publicaciones científicas.

ENLACES

[ORCID](#)

[ACADEMIA](#)